

Universitas Katolik Santo Thomas

Repositori Unika Santo Thomas

<http://eprints.ust.ac.id>

Fakultas Ekonomi dan Bisnis (FEB)
Program Studi Akuntansi

Undergraduate Papers

Laia, Stanley Notatulo

2025

Analisis Anggaran Berbasis Kinerja Pada Dinas Pendidikan Dan Kebudayaan Kota Medan

<http://eprints.ust.ac.id/id/eprint/846>

Downloaded from Repositori Institusi UST, Universitas Katolik Santo Thomas

**ANALISIS ANGGARAN BERBASIS KINERJA PADA
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
KOTA MEDAN**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi



Oleh:

STANLEY NOTATULO LAIA
NPM : 180120014

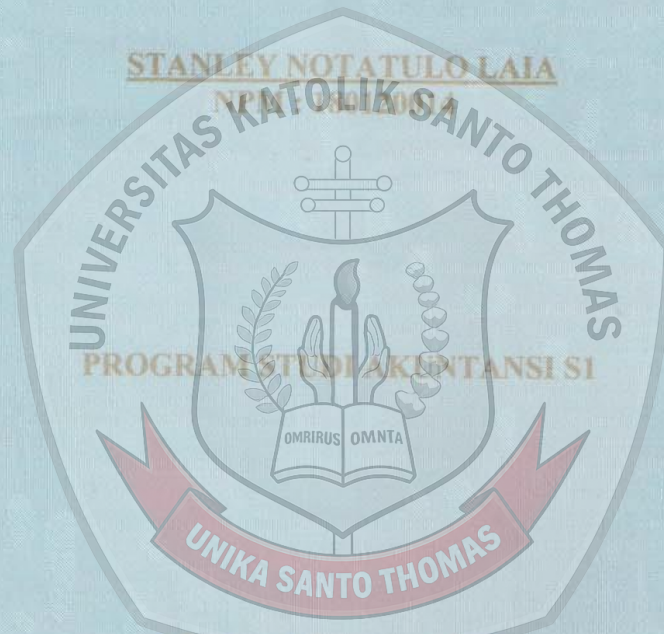
**PROGRAM STUDI AKUNTANSI S1
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS KATOLIK SANTO THOMAS
MEDAN
2025**

PERSETUJUAN SKRIPSI

ANALISIS ANGGARAN BERBASIS KINERJA PADA DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN KOTA MEDAN

STANLEY NOTATULO LAIA

NPM 1901100154



Medan, 20 Agustus 2025



Disahkan Oleh
Ketua Program Studi

Dr. Novi Natalia Padang, S.E., M.Si
NIDN: 0106119301

Disetujui Dosen
Pembimbing

Sabeth Sembiring, S.E., M.Si
NIDN : 0116066401

PENGESAHAN SKRIPSI

ANALISIS ANGGARAN BERBASIS KINERJA PADA DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN KOTA MEDAN

STANLEY NOTATULO LAIA

NPM : 180120014

PROGRAM STUDI AKUNTANSI SI

Medan, 26 Agustus 2022

Penguji

Penguji II

Dr. Novi Natalia Padang, S.E., M.Si
NIDN: 0106119301

Eptak T. Barhusip, S.E., M.Si
NIDN: 0117096801

Ketua Penguji
UNIKA SANTO THOMAS

Sabeth Sembiring, S.E., M.Si
NIDN : 0116066401



Dekan
Fakultas Ekonomi Dan Bisnis

Dr. Kornel Munthe
NIDN: 0130096702



Ketua Program Studi

Dr. Novi Natalia Padang, S.E., M.Si
NIDN: 0106119301

PERNYATAAN ORIGINALITAS SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

NAMA : STANLEY NOTATULO LAIA
NPM : 180120014
PROGRAM STUDI : AKUNTANSI
JENJANG PROGRAM : STRATA SATU
KONSENTRASI : AKUNTANSI SEKTOR PUBLIK
JUDUL SKRIPSI : ANALISIS ANGGARAN BERBASIS KINERJA
PADA DINAS PENDIDIKAN DAN
KEBUDAYAAN KOTA MEDAN

Menyatakan bahwa yang tertulis di dalam skripsi ini benar-benar hasil karya saya sendiri, bukan plagiat, baik sebagian atau seluruhnya. Pendapat atau temuan orang lain yang terdapat dalam skripsi ini dikutip atau dirujuk berdasarkan kode etik penelitian ilmiah.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa ini adalah hasil plagiat dari karya tulis orang lain, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Medan, 26 Agustus 2025
Penulis,

Meterai 10rb

STANLEY NOTATULO LAIA
NPM : 180120014

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

I. Identitas

1. Nama : Stanley Notatulo Laia
2. Tempat/Tanggal Lahir : Gunungsitoli, 03 Oktober 2000
3. Jenis Kelamin : Laki-laki
4. Agama : Katolik
5. Nama Ayah : Aroziduhu Laia
6. Nama Ibu : Erina Buulolo
7. Alamat Orang tua : Desa Hililaza Kecamatan Telukdalam
8. Alamat Mahasiswa : Jl. Teratai Kanan No. 5, Sempakata

II. Riwayat Pendidikan

1. SD Swasta Bintang Laut Telukdalam : Tamat Tahun 2012
2. SMP Swasta Bintang Laut Telukdalam : Tamat Tahun 2015
3. SMA Negeri 1 Telukdalam : Tamat Tahun 2018
4. Memperoleh Gelar Sarjana Ekonomi dari Universitas Katolik Santo Thomas Tahun 2025

MOTTO

“Pencobaan-pencobaan yang kamu alami ialah pencobaan biasa, yang tidak melebihi kekuatan manusia. Sebab Allah setia dan karena itu Ia tidak akan membiarkan kamu dicobai melampaui kekuatanmu.

(1 Korintus 10:13)

“Tetapi kamu ini, kuatkanlah hatimu, jangan lemah semangatmu, karena ada upah bagi usahamu!”

(2 Tawarikh 15:7)

“Karena masa depan sungguh ada dan harapanmu tidak akan hilang”

(Amsal 23:18)

“Diberkatilah orang yang mengandalkan Tuhan, yang menaruh harapannya pada

Tuhan”

(Yeremia 17:7)

“Hendaklah kamu berakar dalam Dia dan dibangun di atas Dia, hendaklah kamu bertambah teguh dalam iman yang telah diakarkan kepadamu, dan hendaklah hatimu melimpah dengan syukur”

(Kolose 2:7)

ABSTRAK

STANLEY N LAIA, 180120014, 2024 “ANALISIS ANGGARAN BERBASIS KINERJA PADA DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN KOTA MEDAN”

Dosen Pembimbing: Sabeth Sembiring, S.E., M.Si

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui dan menganalisis anggaran berbasis kinerja pada Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Medan. Populasi penelitian ini adalah Realisasi Anggaran Tahun 2021–2023 pada Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Medan. Sampel penelitian diambil selama tiga tahun, yaitu tahun 2021–2023. Teknik analisis yang digunakan dalam penelitian ini dengan menggunakan deskriptif kuantitatif dan kualitatif.

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan disimpulkan bahwa penerapan anggaran berbasis kinerja pada Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Medan belum optimal, karena penganggaran belum sepenuhnya berbasis kinerja, keterbatasan kapasitas sumber daya manusia, sistem monitoring dan evaluasi belum terlaksana dengan baik, budaya birokrasi yang masih *input-oriented*, keterbatasan fleksibilitas penggunaan anggaran dan kurangnya dukungan teknologi informasi. Akuntabilitas pengelolaan keuangan pada Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Medan sudah terlaksana dengan baik. Pengelolaan APBD (Anggaran Pendapatan dan Belanja Daerah) pada Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Medan belum transparan. Saran yang diberikan sebagai bahan pertimbangan kepada kepala Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Medan adalah Sebaiknya, Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Medan dalam menerapkan anggaran berbasis kinerja dengan menyampaikan informasi masukan (*input*), keluaran (*output*), hasil kerja (*outcome*), manfaat (*benefit*) dan dampak (*impact*) tepat waktu setiap akhir periode untuk mengetahui keberhasilan program dan rencana strategis yang diterapkan. Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Medan perlu mempertahankan penerapan akuntabilitas dan meningkatkan transparansi dengan mengungkapkan laporan realisasi APBD setiap akhir periode.

Kata Kunci: Anggaran Berbasis Kinerja, Akuntabilitas dan Transparansi

ABSTRACT

STANLEY N. LAIA, 180120014, 2024 "PERFORMANCE-BASED BUDGET ANALYSIS IN THE DEPARTMENT OF EDUCATION AND CULTURE OF MEDAN CITY"

Supervisor: Sabeth Sembiring, S.E., M.Si

This study aims to identify and analyze performance-based budgeting at the Medan City Education and Culture Office. The population of this study is the 2021–2023 Budget Realization at the Medan City Education and Culture Office. The research sample was taken over three years, 2021–2023. The analysis techniques used in this study were quantitative and qualitative descriptive.

Based on the results of the research and discussion, it was concluded that the implementation of performance-based budgeting at the Medan City Education and Culture Office was not optimal, because the output in the form of budget realization was lower than the budgeted or input. The work results (outcomes) in the form of the realization of elementary school students who continued their education to junior high school/Islamic junior high school in 2022 did not meet the target. The benefits (benefits) in the form of the realization of the distribution of BOS funds to schools did not match the budgeted. The impact measured by the graduation rate of junior high school/Islamic junior high school Package B students did not meet the set target. Accountability of financial management at the Medan City Education and Culture Office has been implemented well. Management of the APBD (Regional Revenue and Expenditure Budget) at the Medan City Education and Culture Office is not yet transparent. The suggestion given as a consideration to the head of the Medan City Education and Culture Office is that it is better for the Medan City Education and Culture Office to implement a performance-based budget by submitting information on input, output, outcome, benefit and impact in a timely manner at the end of each period to determine the success of the programs and strategic plans implemented. The Medan City Education and Culture Office needs to maintain the implementation of accountability and increase transparency by disclosing the APBD realization report at the end of each period.

Keywords: Kinema-Based Budget, Accountability and Transparency

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan Rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini yang berjudul **“ANALISIS ANGGARAN BERBASIS KINERJA PADA DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN KOTA MEDAN”**.

Penulisan skripsi ini bertujuan sebagai salah satu syarat mencapai gelar Sarjana Ekonomi (SE) pada Program Studi Akuntansi S1, Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Katolik Santo Thomas. Sehubungan dengan selesainya skripsi ini, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Maidin Gultom, SH., M.Hum selaku Rektor Universitas Katolik Santo Thomas Medan.
2. Bapak Dr. Kornel Munthe selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Katolik Santo Thomas Medan.
3. Ibu Dr. Novi Natalia Padang, SE., M.Si selaku Ketua Program Studi Akuntansi Universitas Katolik Santo Thomas Medan dan Dosen Penguji Satu yang sudah memberikan saran dan masukan kepada penulis.
4. Ibu Sabeth Sembiring, SE., M.Si selaku Dosen Pembimbing Skripsi saya yang sudah banyak meluangkan waktu, memberikan arahan, masukan dan dukungan kepada penulis.
5. Bapak Poltak T Parhusip, SE., M.Si selaku Dosen Penguji Dua yang sudah memberikan saran dan masukan kepada penulis.

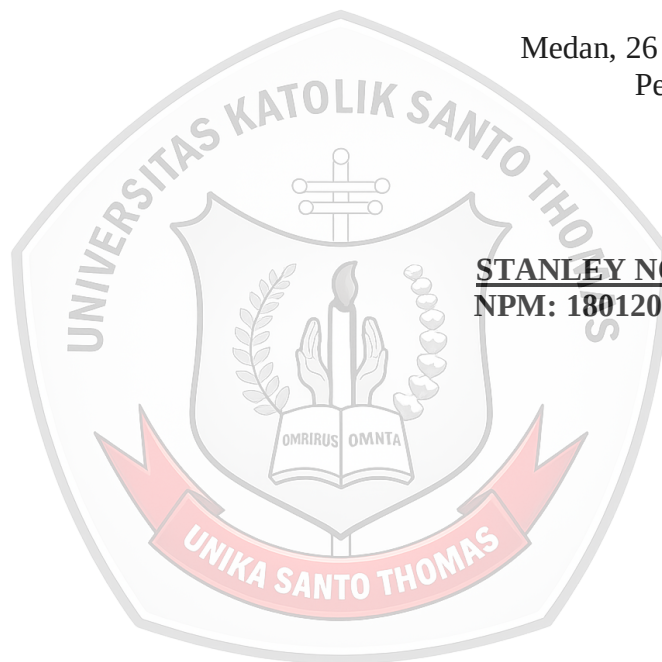
6. Seluruh Dosen Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Katolik Santo Thomas Medan yang telah memberikan pengetahuan dan Pendidikan kepada penulis selama menempuh perkuliahan.
7. Kepada Bapak Sumantri dan pegawai-pegawai Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Medan yang telah memberikan bantuan dalam proses penelitian.
8. Kepada kedua orangtua penulis Ayahanda Aroziduhu Laia dan Ibu tercinta Erina Bu'ulolo. Terimakasih atas segala pengorbanan, kesabaran dan semangat yang tiada hentinya yang telah diberikan. Serta doa dan dorongan hingga penulis mampu menyelesaikan studi hingga sekarang dan dapat meraih gelar sarjana.
9. Kepada adik Markus Noveryanto Laia dan Willyam Anugerah Laia yang selalu memberikan dukungan dan motivasi kepada penulis.
10. Kepada teman penulis Alexandro Ridho Jonatan Laia dan Priyan Derman Pratama Ndruru yang selalu ada buat penulis dan menghibur penulis.
11. Kepada teman Aryo Artanto Sinaga, Leo Tamba, Jenry Mangadar Simare-Mare yang sering menemani penulis bimbingan skripsi, dan saling memotivasi satu sama lain.
12. Kepada inisial M H terimakasih karena sudah memberikan support kepada penulis, dan sudah mendengarkan keluh kesah penulis selama proses penyusunan skripsi hingga selesai.
13. Dan yang terakhir, kepada diri saya sendiri Stanley Notatulo Laia. Terimakasih sudah bertahan sejauh ini. Terimakasih tetap memilih berusaha dan merayakan dirimu sendiri sampai di titik ini, walau sering kali merasa

putus asa. Terimakasih karena memutuskan tidak menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dan telah menyelesaikan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut dirayakan untuk diri sendiri.

Penulis menyadari penyusunan skripsi ini masih jauh dari sempurna, oleh karena itu, saran serta kritik yang membangun sangat penulis harapkan. Semoga karya akhir dapat bermanfaat bagi kita semua.

Medan, 26 Agustus 2025
Penulis,

STANLEY NOTATULO LAIA
NPM: 180120014



DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL

HALAMAN JUDUL

HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

HALAMAN PERNYATAAN ORIGINALITAS SKRIPSI

HALAMAN DAFTAR RIWAYAT HIDUP

MOTTO

ABSTRAK..... i

ABSTRACT..... ii

KATA PENGANTAR..... iii

DAFTAR ISI..... vi

DAFTAR TABEL..... ix

DAFTAR GAMBAR..... x

DAFTAR LAMPIRAN..... xi

BAB I PENDAHULUAN..... 1

1.1. Latar Belakang 1

1.2. Identifikasi Masalah 6

1.3. Rumusan Masalah 6

1.4. Tujuan dan Manfaat Penelitian 6

1.4.1. Tujuan Penelitian..... 6

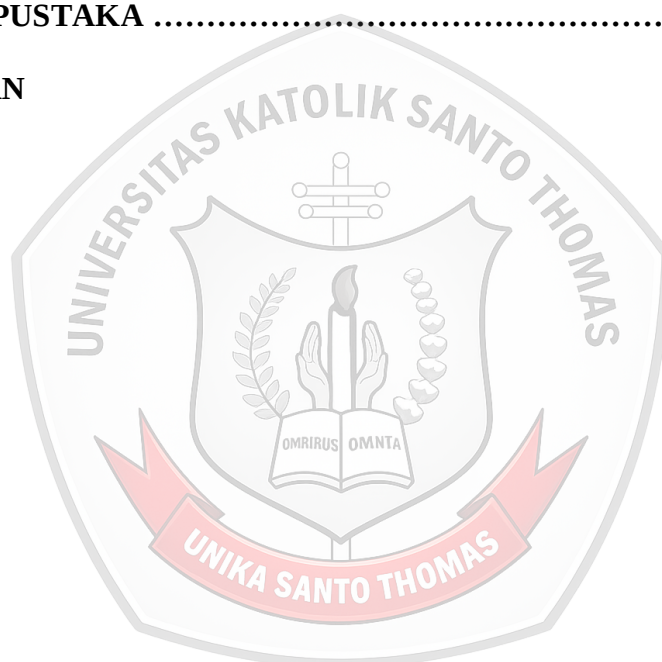
1.4.2. Manfaat Penelitian..... 7

BAB II TINJAUAN PUSTAKA..... 8

2.1. Pengertian Akuntansi Sektor Publik..... 8

2.2. Pengertian, Fungsi dan Prinsip Anggaran Sektor Publik.....	9
2.3. Anggaran Berbasis Kinerja	13
2.3.1. Pengertian dan Prinsip Anggaran Berbasis Kinerja.....	13
2.3.2. Tujuan dan Elemen-Elemen Anggaran Berbasis Kinerja ..	16
2.3.3. Unsur-unsur Pokok Anggaran Berbasis Kinerja	18
2.3.4. Indikator Anggaran Berbasis Kinerja	19
2.3.5. Pengukuran Anggaran Berbasis Kinerja	21
2.4. Akuntabilitas	25
2.5. Transparansi	29
2.6. Kerangka Berpikir	30
2.7. Hasil Penelitian Terdahulu.....	34
BAB III METODE PENELITIAN.....	35
3.1. Ruang Lingkup Penelitian	35
3.2. Populasi dan Sampel	35
3.3. Operasionalisasi Variabel.....	35
3.4. Teknik Pengumpulan Data	37
3.5. Teknik Analisis Data.....	38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	39
4.1. Hasil Penelitian	39
4.1.1. Sejarah Singkat Berdirinya Organisasi	39
4.1.2. Struktur Organisasi	41
4.1.3. Anggaran Berbasis Kinerja	48
4.1.4. Akuntabilitas	64
4.1.5. Transparansi	69

4.2. Pembahasan	71
4.2.1. Analisis Anggaran Berbasis Kinerja	71
4.2.2. Analisis Akuntabilitas.....	108
4.2.3. Analisis Transparansi	109
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	112
5.1. Kesimpulan	112
5.2. Saran.....	112
DAFTAR PUSTAKA	114
LAMPIRAN	



DAFTAR TABEL

Nomor	Nama Tabel	Halaman
1.1	Laporan realisasi APBD pada Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Medan Tahun 2021	4
1.2	Laporan realisasi APBD pada Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Medan Tahun 2022	5
1.3	Laporan realisasi APBD pada Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Medan Tahun 2023	5
2.1	Hasil Penelitian Terdahulu	34
4.1	Anggaran Belanja Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Medan Tahun 2021-2023	56
4.2	Jumlah Peserta Didik TK, SD dan SMP/ sederajat Pada Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Medan Tahun 2021-2023	57
4.3	Jumlah Guru Pada Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Medan Tahun 2021	57
4.4	Jumlah Sekolah di Kota Madya Medan Tahun 2021-2023	58
4.5	Realisasi Belanja Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Medan Tahun 2021-2023	59
4.6	Jumlah Siswa yang Lulus Pada Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Medan Tahun 2021-2023	59
4.7	Jumlah Siswa yang Melanjutkan Pendidikan Pada Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Medan Tahun 2021-2023	60
4.8	Penyaluran Dana BOS pada Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Medan Tahun 2021-2023	62
4.9	Persentase Kelulusan Siswa Pada Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Medan Tahun 2021-2023	63
4.10	Indikator Utama Kinerja Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Medan	64
4.11	Pencapaian Indikator Kinerja Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Medan Tahun 2021	66
4.12	Realisasi Pencapaian Kinerja Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Medan Tahun 2022	67
4.13	Realisasi Pencapaian Kinerja Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Medan Tahun 2022	68
4.14	Laporan APBD pada Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Medan Tahun 2021	69
4.15	Laporan APBD pada Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Medan Tahun 2022	70
4.16	Laporan APBD pada Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Medan Tahun 2023	70

DAFTAR GAMBAR

Nomor	Nama Gambar	Halaman
2.1	Kerangka Berpikir	31
4.1	Struktur Organisasi Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Medan	42



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Nama Lampiran
1	Data Penelitian
2	Lembar Pengajuan Judul Skripsi
3	Surat Pengangkatan Dosen Pembimbing dan Penguji
4	Surat Permohonan Penelitian
5	Surat Balasan Melakukan Penelitian di Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kota Medan
6	Surat Keterangan Selesai Penelitian
7	Undangan Seminar Proposal
8	Daftar Hadir Seminar Proposal
9	Berita Acara Seminar Proposal
10	Lembar Hasil Seminar Proposal
11	Undangan Meja Hijau
12	Lembar ACC Ganda
13	Surat Keterangan Bebas Pustaka
14	Kartu Bimbingan Skripsi

DAFTAR PUSTAKA

- Anton, Mandang Gabriel; Tinangon, Jantje J. Dan Elim, Inggriani. 2016. *Penerapan Anggaran Berbasis Kinerja Untuk Menunjang Akuntabilitas Publik Pada Badan Lingkungan Hidup Kota Manado*. Jurnal: EMBA, Volume 4, Nomor 3, September 2016. ISSN 2303-1174.
- Akbar, Dendy Syaiful. 2018. *Penerapan Anggaran Berbasis Kinerja Dalam Meningkatkan Akuntabilitas Kinerja Balai Pengelolaan Jalan (BPJ) Wilayah Pelayanan V, Jawa*, Jurnal Wawasan dan Riset Akuntansi, Vol. 6, No. 1, September 2018. ISSN: 2355-7478.
- Bastian, Indra. 2022. *Manajemen Keuangan Publik*, Edisi Pertama, Cetakan Pertama, Yogyakarta: Andi.
- Fahmi, Irham. 2019. *Pengantar Manajemen Keuangan: Teori dan Soal Jawab*, Bandung: Alfabeta.
- Hardiyansyah, 2021. *Kualitas Pelayanan Publik (Konsep, Dimensi dan Indikator dan Implementasinya*, Cetakan Pertama, Yogyakarta: Gava Media.
- Halim, Abdul dan Kusufi, Muhammad Syam, 2023. *Teori, Konsep dan Aplikasi Akuntansi Sektor Publik*, Edisi Kedua, Jakarta: Salemba Empat.
- Kurrohman, Taufik. 2013. *Evaluasi Penganggaran Berbasis Kinerja Melalui Kinerja Keuangan yang Berbasis Value for Money di Kabupaten/Kota di Jawa Timur*, Jurnal dinamika Akuntansi, Vol. 5 Nomor 1, Maret 2013. ISSN 2085-4277.
- Mardiasmo, 2023. *Akuntansi Sektor Publik*, Edisi Terbaru, Cetakan Ketiga, Yogyakarta: Andi.
- Merchilia, Setiandini dan Robinson. 2024. *Pengaruh Akuntabilitas dan Transparansi Terhadap Kinerja Keuangan Organisasi Perangkat Daerah Kota Bengkulu*, Jurnal: Edunomika, Volume 08, Nomor 01 Tahun 2024.
- Mukarom, Zaenal dan Laksana, Muhibudin Wijaya. 2021. *Manajemen Pelayanan Publik*, Cetakan Ketiga, Bandung: Pustaka Setia.
- Rahayu, Amy Y.S dan Juwono, Vishu. 2019. *Birokrasi & Governance: Teori, Konsep dan Aplikasinya*, Edisi Pertama, Cetakan Pertama, Depok: Rajawali Pers.
- Republik Indonesia. *Peraturan Pemerintah Nomor 21 Tahun 2004 Tentang Penyusunan Rencana Kerja dan Anggaran Kementerian Negara/ Lembaga*.

Republik Indonesia. *Peraturan Pemerintah Dalam Negeri Nomor 13 Tahun 2006*, Tentang Pedoman Pengelolaan Keuangan Daerah.

Sugiyono, 2017. *Metode Penelitian Bisnis*, Edisi Revisi, Cetakan Pertama, Bandung: Alfabeta.

Sujarweni, V. Wiratna. 2022. *Akuntansi Sektor Publik: Teori, Konsep dan Aplikasi*, Cetakan Kedua, Yogyakarta: Pustaka Baru Press.

Tanjung, Abdul Hafiz. 2020. *Akuntansi Keuangan Daerah*, Edisi Pertama, Cetakan Kedua, Bandung: Alfabeta.

