

Universitas Katolik Santo Thomas

Repositori Unika Santo Thomas

<http://eprints.ust.ac.id>

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP)
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Undergraduate Papers

Pasaribu, Rani Enzelyna

2023

Pengaruh Strategi Pembelajaran Berdiferensiasi Terhadap Kemampuan Menulis Teks Drama Kelas VIII SMP Santo Yoseph Medan Tahun Pembelajaran 2024/2025

<http://eprints.ust.ac.id/id/eprint/354>

Downloaded from Repositori Institusi UST, Universitas Katolik Santo Thomas

**PENGARUH STRATEGI PEMBELAJARAN BERDIFERENSIASI
TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS DRAMA
KELAS VIII SMP SANTO YOSEPH MEDAN
TAHUN PEMBELAJARAN 2024/2025**

SKRIPSI

**Ditulis Untuk Memenuhi Syarat Untuk Menyelesaikan
Pendidikan Program S1 dan Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan**

Oleh:

RANI ENZELYNA PASARIBU

210920008



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS KATOLIK SANTO THOMAS
MEDAN
2025**

PERNYATAAN TULISAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini menyatakan:

Nama : Rani Enzelyna Pasaribu
NPM : 210920008
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas : Katolik Santo Thomas Medan

Menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul **“Pengaruh Strategi Pembelajaran Berdiferensiasi Terhadap Kemampuan Menulis Teks Drama Kelas VIII SMP Santo Yoseph Medan Tahun Pembelajaran 2024/2025”** ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Selain itu, sumber informasi yang dikutip dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam daftar kepustakaan.

Apabila pada kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil plagiat atau jiplakan, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan saya.

Medan, Oktober 2025

Yang membuat pernyataan



10000
REPUBLIK INDONESIA
METERA TEMPEL
4A141ANX093043132

Rani Enzelyna Pasaribu

NPM: 210920008

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Yang bertanda tangan di bawah ini, dosen pembimbing penulis skripsi mahasiswa:

Nama : Rani Enzelyna Pasaribu

NPM : 210920008

Program Studi : Pendidikan Bahasa Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas : Katolik Santo Thomas

Berjudul : **“Pengaruh Strategi Pembelajaran Berdiferensiasi Terhadap Kemampuan Menulis Teks Drama Kelas VIII SMP Santo Yoseph Medan Tahun Pembelajaran 2024/2025”** telah diperiksa, dinyatakan selesai, dan dapat diajukan pada sidang pertanggungjawaban skripsi.

Medan, Juli 2025

Pembimbing 1,

Liana, S.Pd., M. Hum.
NIP: 0122108304

Disetujui oleh,

Pembimbing 2,

Candra R. Gultom, M.Pd
NIDN: 0111038702

Diketahui oleh,



KIPB/Pendidikan Bahasa Indonesia

Candra R. Gultom, M.Pd.
NIDN: 0111038702

PENGESAHAN PENGUJI





Yang bertanda tangan di bawah ini Tim Penguji, Ketua Panitia/Dekan FKIP Universitas Katolik Santo Thomas Medan, Sekretaris Panitia/KPS Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia menyatakan bahwa skripsi mahasiswa:

Nama : Rani Enzelyna Pasaribu
NPM : 210920008
Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas : Katolik Santo Thomas

Berjudul **“Pengaruh Strategi Pembelajaran Berdiferensiasi Terhadap Kemampuan Menulis Teks Drama Kelas VIII SMP Santo Yoseph Medan Tahun Pembelajaran 2024/2025”**. Telah diujikan pada siding pertanggung jawaban skripsi oleh tim penguji skripsi dan diterima untuk Memenuhi salah satu persyaratan mendapatkan gelar sarjana Pendidikan.

Medan, Juli 2025

Tim Penguji

NO	NAMA	NIDN	PERANAN	TANDA TANGAN
1	Prof. Dr. Berman Hutahaean, M.Pd.	19610811198 6031003	Penguji I	
2	Asnita Hasibuan, S.Pd., M.Pd.	0101018405	Penguji II	
3	Liana, S.Pd., M.Hum	0122108204	Penguji III	
4	Candra R. Gultom, S.Pd., M.Pd.	0111038702	Penguji IV	

Disetujui oleh:

Ketua Panitia Dekan



Dr. Regina Sipayung, S.Pd., M.Pd.
NIDN: 0117016501



Sekretaris Panitia/KPS



Candra R. Gultom, S.Pd., M.Pd.
NIDN: 0111038702

MOTO

“Saya belajar bahwa tidak semua hal harus berhasil dengan segera. Terkadang Tuhan hanya ingin melihat seberapa kuat saya bertahan, seberapa sabar saya menjalani proses, dan seberapa tulus saya berjuang. Sebab pada akhirnya, ketulusan akan mengantarkan pada keberhasilan, dan kesabaran akan membawa pada kemenangan.”

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada orangtua dan saudara tercinta, yang selalu menjadi alasan untuk terus berjuang. Terimakasih atas doa dan kasih sayangnya yang tidak pernah berhenti mengiringi setiap langkah saya.



ABSTRAK

**PENGARUH STRATEGI PEMBELAJARAN BERDIFERENSIASI
TERHADAP KEMAMPUAN MENULIS TEKS DRAMA
KELAS VIII SMP SANTO YOSEPH MEDAN
TAHUN PEMBELAJARAN 2024/2025**

**Rani Enzelyna Pasaribu
NPM : 210920008**

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Katolik Santo Thomas Sumatera Utara

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh strategi pembelajaran berdiferensiasi terhadap kemampuan menulis teks drama siswa kelas VIII SMP Santo Yoseph Medan Tahun Pembelajaran 2024/2025. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan desain eksperimen *static group comparison*. Sampel penelitian terdiri dari 65 siswa, yaitu 34 siswa kelas eksperimen dan 31 siswa kelas kontrol. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah tes menulis teks drama dan angket respon siswa. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kemampuan menulis teks drama siswa pada kelas kontrol yang tidak diberi perlakuan strategi pembelajaran berdiferensiasi hanya 11 siswa dari 31 siswa yang mencapai ketuntasan belajar, atau sebesar 35,48%, dengan rentang nilai 77-87. Sementara itu, pada kelas eksperimen yang menggunakan strategi pembelajaran berdiferensiasi, sebanyak 31 dari 34 siswa mencapai ketuntasan belajar, atau sebesar 91,18%, dengan rentang nilai 77-97. Selisih ketuntasan belajar antara kelas eksperimen dan kontrol sebesar 55,7%. Selanjutnya, Hasil belajar siswa dengan menggunakan strategi pembelajaran berdiferensiasi terdapat pengaruh terhadap pembelajaran menulis teks drama. Berdasarkan hasil uji-t menggunakan program SPSS, dengan nilai t-hitung sebesar -8.125 dan t-tabel 1.669 nilai signifikansi sebesar 0.000. Karena nilai signifikansi lebih kecil dari 0.05 dan t-hitung > t-tabel, maka H_0 ditolak dan H_a diterima. Hal ini membuktikan bahwa strategi pembelajaran berdiferensiasi berpengaruh dalam meningkatkan keterampilan menulis teks drama pada siswa kelas VIII di SMP Santo Yoseph Medan.

Kata kunci: strategi pembelajaran berdiferensiasi, keterampilan menulis, teks drama.

ABSTRACT

The Effect of Differentiated Instruction Strategy on the Drama Script Writing Ability of Eighth Grade Students at SMP Santo Yoseph Medan in the 2024/2025 Academic Year

**Rani Enzelyna Pasaribu
NPM : 210920008**

*Indonesia Language and Literature Education Study
Faculty of Teachers Training and Education
Catholic University of Saint Thomas North Sumatra*

This study aims to determine the effect of differentiated learning strategies on the ability to write drama texts of eighth-grade students at SMP Santo Yoseph Medan in the 2024/2025 academic year. This research employs a quantitative approach with a static group comparison experimental design. The research sample consisted of 65 students, including 34 students in the experimental class and 31 students in the control class. The instruments used in this study were a drama text writing test and a student response questionnaire. The results showed that in the control class, which was not given differentiated learning strategies, only 11 out of 31 students achieved mastery learning, or 35.48%, with score ranges between 77–87. Meanwhile, in the experimental class that implemented differentiated learning strategies, 31 out of 34 students achieved mastery learning, or 91.18%, with score ranges between 77–97. The difference in mastery learning between the experimental and control classes was 55.7%. Furthermore, the learning outcomes of students using differentiated learning strategies showed a significant effect on their ability to write drama texts. Based on the t-test results using the SPSS program, the calculated t-value was -8.125 with a t-table value of 1.669 and a significance value of 0.000. Since the significance value was smaller than 0.05 and the t-value > t-table, H_0 was rejected and H_a was accepted. These findings indicate that differentiated learning strategies significantly improve the drama text writing skills of eighth-grade students at SMP Santo Yoseph Medan.

Keywords: *differentiated instruction strategy, writing skills, drama script.*

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat kasih dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi ini yang berjudul **“Pengaruh Strategi Pembelajaran Berdiferensiasi Terhadap Kemampuan Menulis Teks Drama Kelas VIII SMP Santo Thomas Medan Tahun Pembelajaran 2024/2025”**. Skripsi ini disusun sebagai syarat untuk menyelesaikan Pendidikan Sarjana (S1) di program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra di Universitas Katolik Santo Thomas Medan. Skripsi ini dapat disusun berkat bantuan, bimbingan, dan arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis menyampaikan rasa terimakasih kepada:

1. Bapak Prof, Dr. Maidin Gultom M.Hum. selaku Rektor Universitas Katolik Santo Thomas Medan.
2. Suster Regina Sipayung, S.Pd., M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Katolik Santo Thomas.
3. Ibu Frida Marta Argareta Simorangkir, S.Si., M.Pd, selaku Wakil Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Katolik Santo Thomas Medan
4. Bapak Candra Ronitua Gultom, S.Pd., M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia sekaligus sebagai Dosen Pembimbing II yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan, saran, dan dukungan kepada penulis dalam menyusun proposal skripsi ini.
5. Dosen Pembimbing I, Ibu Liana, S.Pd., M.Hum. yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan, saran, dan dukungan kepada penulis dalam menyusun proposal skripsi ini.
6. Prof. Dr. Berman Hutahaean, M.Pd., selaku Dosen Pengarah I yang telah memberikan arahan dan masukan dalam penulisan skripsi ini. Asnita Hasibuan, S.Pd., M.Pd., selaku Dosen Pengarah II yang telah memberikan masukan dan koreksi dalam penulisan skripsi ini.
7. Asnita Hasibuan, S.Pd., M.Pd., Pengarah II yang telah memberikan masukan dan koreksi dalam penulisan skripsi ini.
8. Bapak dan Ibu dosen di Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, FKIP, Universitas Katolik Santo Thomas, Medan.
9. Seluruh sivitas akademika Universitas Katolik Santo Thomas, Medan.

10. Ibu Tiurmaida Limbok Simanullang, S.Pd selaku kepala sekolah SMP Santo Yosep Medan yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melaksanakan penelitian.
11. Ibu Rita Purba Siboro, S.Pd selaku guru bidang studi Bahasa Indonesia yang telah bersedia membantu penulis dalam melaksanakan penelitian.
12. Terkhusus kepada kedua orang tua penulis yakni Bapak Parasman Pasaribu dan Ibu Dormaya Sinaga yang selalu memberikan dukungan dan doa sehingga penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan.
13. Kepada teman-teman seperjuangan Program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia stambuk 2021 yang telah memberikan masukan dan semangat serta berproses bersama sampai pada saat ini.
14. Terakhir, kepada penulis Rani Enzelyna Pasaribu terima kasih karena telah bertahan sejauh ini. Tidak ada yang benar-benar tahu seberapa besar usaha dan waktu yang telah kamu berikan, kecuali dirimu sendiri. Terima kasih karena telah menyelesaikan apa yang sudah kamu mulai, meskipun jalannya tidak selalu mudah. Semoga ini menjadi titik awal dari banyak hal baik yang akan kamu raih setelah semua yang telah kamu lewati tetap semangat dan jangan sampai putus asa.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih terdapat kesalahan, baik dari segi isi dan sistematika penulisan. Untuk itu, penulis sangat mengharapkan saran dan kritikan yang dapat membangun demi penyempurnaan skripsi ini. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat terkhusus bagi dunia pendidikan dan menambah wawasan bagi pembacanya.

Medan, Juli 2025

Penulis

Rani Enzelyna Pasaribu
NPM 210920008

DAFTAR ISI

	Halaman
PERNYATAAN KEASLIAN	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN PENGUJI	iii
MOTO DAN PERSEMBAHAN	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB 1. PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	4
1.3 Pembatasan Masalah.....	4
1.4 Rumusan Masalah.....	4
1.5 Tujuan Penelitian	4
1.6 Manfaat Penelitian	5
BAB 2. LANDASAN TEORI	6
2.1. Kajian Teori	6
2.1.1 Hakikat Pembelajaran Berdiferensiasi	6
2.1.1.1 Pembelajaran Berdiferensiasi.....	6
2.1.1.2 Prinsip - Prinsip Pembelajaran Berdiferensiasi.....	7
2.1.1.3 Tujuan Pembelajaran Berdiferensiasi	7
2.1.1.4 Strategi Berdiferensiasi	8
2.1.1.5 Komponen Pembelajaran Berdiferensiasi	8
2.1.1.6 Kelebihan dan Kelemahan Pembelajaran Berdiferensiasi	8
2.1.1.7 Langkah-Langkah Pembelajaran Berdiferensiasi	9
2.1.2 Pengertian Menulis	9

2.1.3	Pengertian Teks Drama.....	10
2.1.3.1	Struktur Teks Drama.....	11
2.1.3.2	Unsur - Unsur Drama.....	12
2.1.3.3	Tujuan Teks Drama.....	13
2.1.3.4	Ciri - Ciri Teks Drama.....	13
2.1.3.5	Langkah-Langkah Menulis Teks Drama.....	13
2.1.3.6	Contoh Teks Drama.....	14
2.2	Hasil Penelitian Relevan.....	17
2.3	Kerangka Berpikir.....	18
2.4	Perumusan Hipotesis.....	20
BAB 3.	METODOLOGI PENELITIAN.....	21
3.1	Pendekatan dan Metode Penelitian.....	21
3.1.1	Prosedur Penelitian.....	21
3.2	Tempat, Kegiatan, dan Waktu Penelitian.....	23
3.2.1	Tempat Penelitian.....	23
3.2.2	Kegiatan dan Waktu Penelitian.....	24
3.3	Rancangan (Desain Penelitian).....	24
3.4	Populasi dan Teknik Pengambilan Sampel.....	25
3.4.1	Populasi.....	25
3.4.2	Sampel.....	25
3.4.3	Teknik Pengambilan Sampel.....	26
3.4.3.1	Kelas Kontrol.....	26
3.4.3.2	Kelas Eksperimen.....	26
3.5	Jenis dan Sumber Data.....	27
3.5.1	Jenis Data.....	27
3.5.2	Sumber Data.....	27
3.6	Teknik Pengumpulan Data.....	27
3.7	Instrumen Penilaian.....	28
3.8	Teknik Pengolahan dan Analisis Data.....	31
3.8.1	Uji Normalitas.....	31
3.8.2	Uji Homogenitas.....	32
3.8.3	Uji Hipotesis.....	32

BAB 4 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	34
4.1. Deskripsi Data dan Pengolahan Data.....	34
4.1.2 Uji Validitas	34
4.1.2 Deskripsi dan Hasil Data Kelas Kontrol.....	35
4.1.3 Uji Normalitas Data Kemampuan Menulis Teks Drama Sebelum Menggunakan Strategi Pembelajaran Berdiferensiasi	39
4.1.4 Hasil Asesmen Diagnostik Kelas Eksperimen.....	39
4.1.5 Deskripsi dan Hasil Data Kelas Eksperimen	41
4.1.6 Uji Normalitas Data Kemampuan Menulis Teks Drama Setelah Menggunakan Strategi Pembelajaran Berdiferensiasi	47
4.1.7 Hasil Data Kuesioner/Angket	48
4.2. Pengujian Persyaratan Analisis.....	52
4.2.1 Uji Homogenitas	53
4.2.2 Uji Hipotesis	53
4.3 Pembahasan Hasil Temuan.....	54
4.3.1 Temuan Penelitian.....	54
4.3.2. Kemampuan Menulis Teks Drama Tanpa Menggunakan Strategi Pembelajaran Berdiferensiasi Pada Siswa Kelas VIII SMP Santo Yoseph Tahun Pembelajaran 2024/2025	56
4.3.3 Pembahasan Hasil Temuan Penelitian Kemampuan Peningkatan Keterampilan Menulis Teks Drama Dengan Menggunakan Strategi Pembelajaran Berdiferensiasi Pada Siswa Kelas VIII SMP Santo Yoseph Medan Tahun Pembelajaran 2024/2025	56
4.3.4 Pengaruh Penggunaan Strategi Pembelajaran Berdiferensiasi Terhadap Kemampuan Menulis Teks Drama Pada Siswa Kelas VIII SMP Santo Yoseph Medan Tahun Pembelajaran 2024/2025	57
 BAB 5 SIMPULAN, IMPLIKASI, KETERBATASAN, DAN, SARAN.....	 58
5.1. Simpulan	58
5.2. Implikasi.....	59
5.3 Keterbatasan Penelitian.....	59
5.4 Saran.....	59
 DAFTAR KEPUSTAKAAN	 60

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kegiatan dan Waktu Penelitian	24
Tabel 3.2 Desain Penelitian	25
Tabel 3.3 Jumlah Siswa Kelas VIII SMP Santo Yosep Medan.....	25
Tabel 3.4 Instrumen Penilaian Penulisan Teks Drama.....	29
Tabel 3.5 Instrumen Penilaian	30
Tabel 4.1 Data Hasil Kelas Kontrol VIII-C.....	35
Tabel 4.2 Distribusi Frekuensi Data Kelas Kontrol Statistics	37
Tabel 4.3 Hasil Uji Normalitas Data Kelas Kontrol.....	39
Tabel 4.4 Hasil Asesmen Diagnostik Siswa Kelas VIII-A.....	39
Tabel 4.5 Data Hasil Kelas Eksperimen VIII-A.....	41
Tabel 4.6 Distribusi Frekuensi Kelas Eksperimen.....	42
Tabel 4.7 Analisis Data kelompok Kontrol dan Eksperimen.....	46
Tabel 4.8 Uji Normalitas Data Kelas Eksperimen.....	47
Tabel 4.8 Uji Homogenitas.....	51
Tabel 4.9 Hasil Data Kusioner/Angket Kelas VIII-A.....	48
Tabel 4.10 Uji Homogenitas.....	53
Tabel 4.11 Uji Hipotesis	54

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Bagan Kerangka Berpikir	19
Gambar 3.1 Lokasi Penelitian.....	23
Gambar 4.1 Grafik Frekuensi Kelas Kontrol.....	38
Gambar 4.2 Grafik Frekuensi Kelas Eksperimen	44
Gambar 4.3 Grafik Perbandingan Kelas Kontrol dan Kelas Eksperimen.....	45



DAFTAR LAMPIRAN

1. Lampiran Wawancara Pra Penelitian.....	62
2. Lampiran Surat Permohonan Penelitian	64
3. Lampiran Surat Keterangan Sudah Melakukan Penelitia	65
4. Lampiran Validasi Kuesioner (Angket).....	66
5. Lampiran Validasi Soal	67
6. Lampiran Daftar Hadir Kelas VIII-A	68
7. Lampiran Daftar Hadir Kelas VIII-C.....	70
8. Lampiran Modul Ajar Kelas Kontrol.....	72
9. Lampiran Modul Ajar Kelas Eksperimen.....	76
10. Lampiran Rekapitulasi Hasil Angket Kesiapan Belajar dan Gaya Belajar Siswa..	85
11. Lampiran Uji Statistik.....	86
12. Lampiran T-tabel	89
13. Lampiran Revisi Seminar Proposal	90
14. Lampiran Kuesioner Peserta Didik.....	92
15. Hasil Kerja Siswa.....	98
16. Lampiran Dokumentasi.....	146
17. Lampiran Biodata	148
18. Lampiran Revisi Skripsi	149
19. Lampiran Kartu Bimbingan Skripsi.....	150
20. Lampiran Plagiasi	154

DAFTAR KEPUSTAKAAN

- Abdullah, K., Jannah, M., Aiman, U. S., & Fadilla, N. (2022). Metodologi penelitian kuantitatif. Yayasan Penerbit Muhammad Zaini.
- Anita, E., Vina. (2024). Penggunaan media pembelajaran video stop motion terhadap kemampuan siswa menulis teks drama. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 10, 264–273.
- Bayumi, Chaniago, F. E., & Hapizoh, A. (2021). Penerapan model pembelajaran berdiferensiasi. CV Budi Utama.
- Cica, M. (2024). Pengaruh pembelajaran berdiferensiasi terhadap kemampuan mengalihwahkan hikayat menjadi cerpen. *Jurnal*, 436–444.
- Elviya, D., Sukartiningsih, W. (2023). Penerapan pembelajaran berdiferensiasi dalam Kurikulum Merdeka pada pembelajaran Bahasa Indonesia kelas IV Sekolah Dasar di SDN Lakarsantri I/472 Surabaya. *Jurnal Penelitian PGSD*, 11(8), 1–14.
- Fatria, F. (2022). Pengaruh penggunaan metode sosiodrama terhadap hasil belajar Bahasa Indonesia pada siswa kelas VIII SMP Negeri 3 Bangun Purba *Jurnal Riset*. <http://pusdikraa-publishing.com/index.php/jrs>
- Fauziah, R. (2024). *Wahana Pedagogika*, 6(1), 14–26.
- Hasibuan, B. H., & Liana. (2024). *Program Strudi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FKIP UniveWorsitas Katolik Santo Thomas Medan*. 7, 94–98.
- Ineseptianesi, Errika, S. (2022). Kajian postkolonialisme dalam teks drama *Jangan Menangis Indonesia* karya Putu Wijaya. *Jurnal*, 111–124.
- Izhar, I., Panjaitan, C. J., Mappapoleonro, A. M., Martriwati, M., Imawati, E., Khalik, S., Zuniah, M., Tristiana, N. E., & Sari, R. (2021). Penilaian pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia. *Nuta Nedia*.
- Kemendikbudristek BSKAP. (2022). Salinan Keputusan Kepala Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Nomor 008/H/KR/2022 tentang Capaian Pembelajaran. Kemendikbudristek.

- Kosasih. (2011). *Ketatabahasaan dan kesusastraan: Cermat berbahasa Indonesia*. CV Yrama Widya.
- Mumpuniarti, M., Mahabbati, A., & Handoyo, R. R. (2023). *Diferensiasi pembelajaran: Pengelolaan pembelajaran untuk siswa yang beragam*. UNY Press.
- Nuryadi, Astuti, T. D., Utami, E. S., & Budiantara, M. (2017). *Buku ajar dasar-dasar statistik penelitian*. Sibuku Media.
- Nuryaningsih. (2021). *Cara mengidentifikasi unsur-unsur teks drama melalui CIRC*. NEM-Anggota IKAPI.
- Ramadhan, L. R., & Sari, S. (2020). Model pembelajaran menulis teks drama menggunakan media teks cerita pendek kelas VIII. *BASINDO: Kajian Bahasa, Sastra Indonesia dan Pembelajaran*, 4(2), 169–177.
- Rohani, S., & Ritonga, S. (2023). Penggunaan strategi ice breaking dalam meningkatkan motivasi belajar siswa. *JLEB: Journal of Law, Education and Business*, 1(2), 746–756. <https://doi.org/10.57235/jleb.v1i2.1072>
- Simbolon, A. E., Sitorus, P. J., Agus, J., & Medan, N. (2024). Pengaruh pembelajaran bediferensiasi bermodel project based learning terhadap kemampuan menulis naskah drama siswa fase F di SMA. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 10, 319–331.
- Sugiyono. (2019). *Metode penelitian pendidikan*. Alfabeta.
- Suparno, Endy. (2005). Keterampilan membaca dan menulis. *Prosiding Konvensi Pendidikan*, 4(80).
- Tansliova, Hasibuan. (2022). Peningkatan kemampuan menulis teks drama dengan menggunakan model quantum learning di SMP Swasta Erlangga Pematangsiantar. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 7(1).
- Yona Gus Manita, Charles, Wedra, husni. (2024). Persepsi Peserta Didik Tentang Pembelajaran berdiferensiasi pada Mata Pelajaran Fiqih di MTsN 4 Pasaman Barat. *Jurnal riset sosial Humaniora dan Pendidikan*, 3(2),135-149. <https://doi.org/10.56444/soshumdik.v3i2.1709>